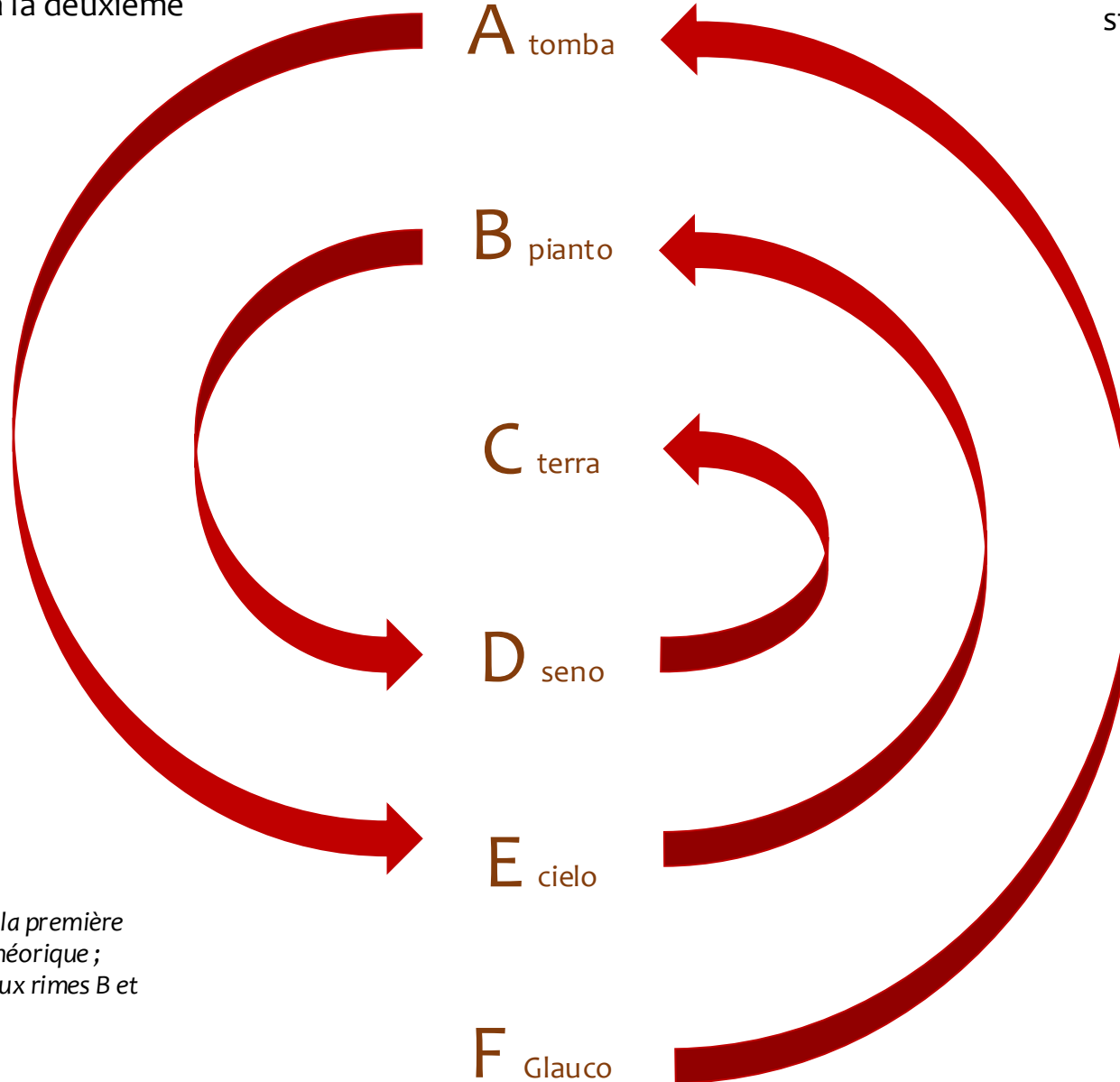


La spirale de la Sestina

La spirale de la Sestina appliquée pour passer de la première à la deuxième strophe.

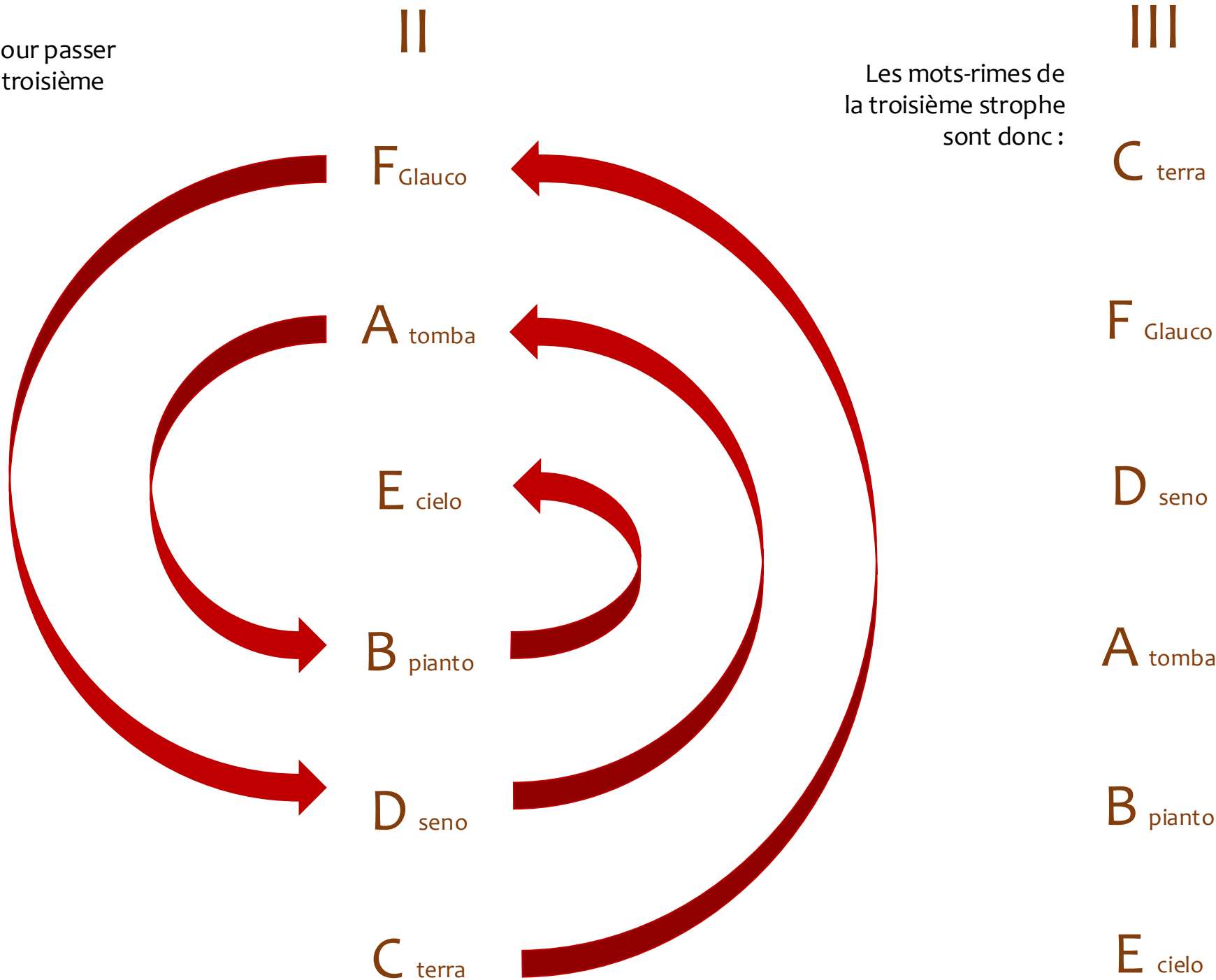


Les mots-rimes de la deuxième strophe sont donc :

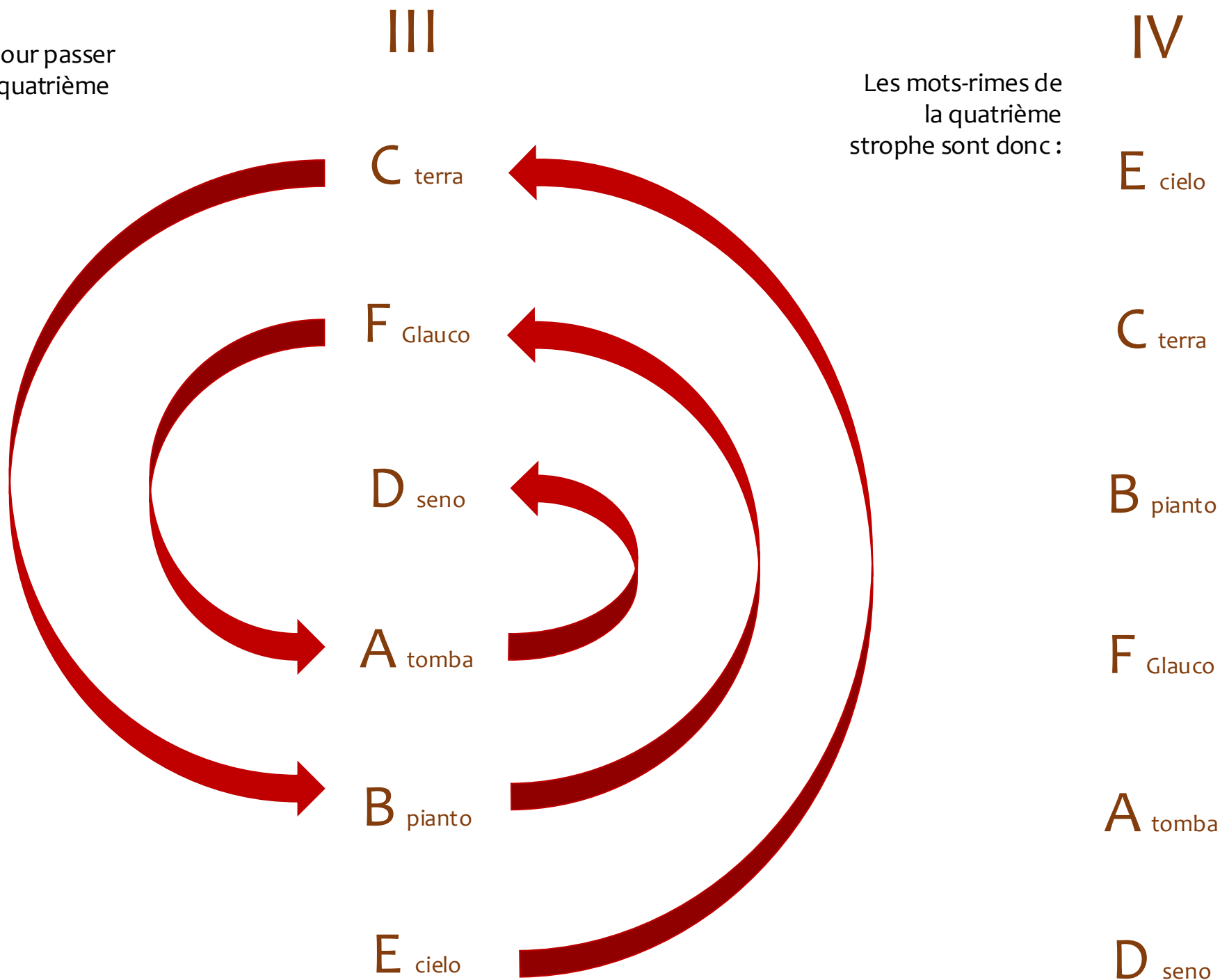
II
F Glauco
A tomba
E cielo
B pianto
D seno
C terra

L'ordre des rimes de la première strophe est l'ordre théorique ; dans le poème les deux rimes B et E sont échangées.

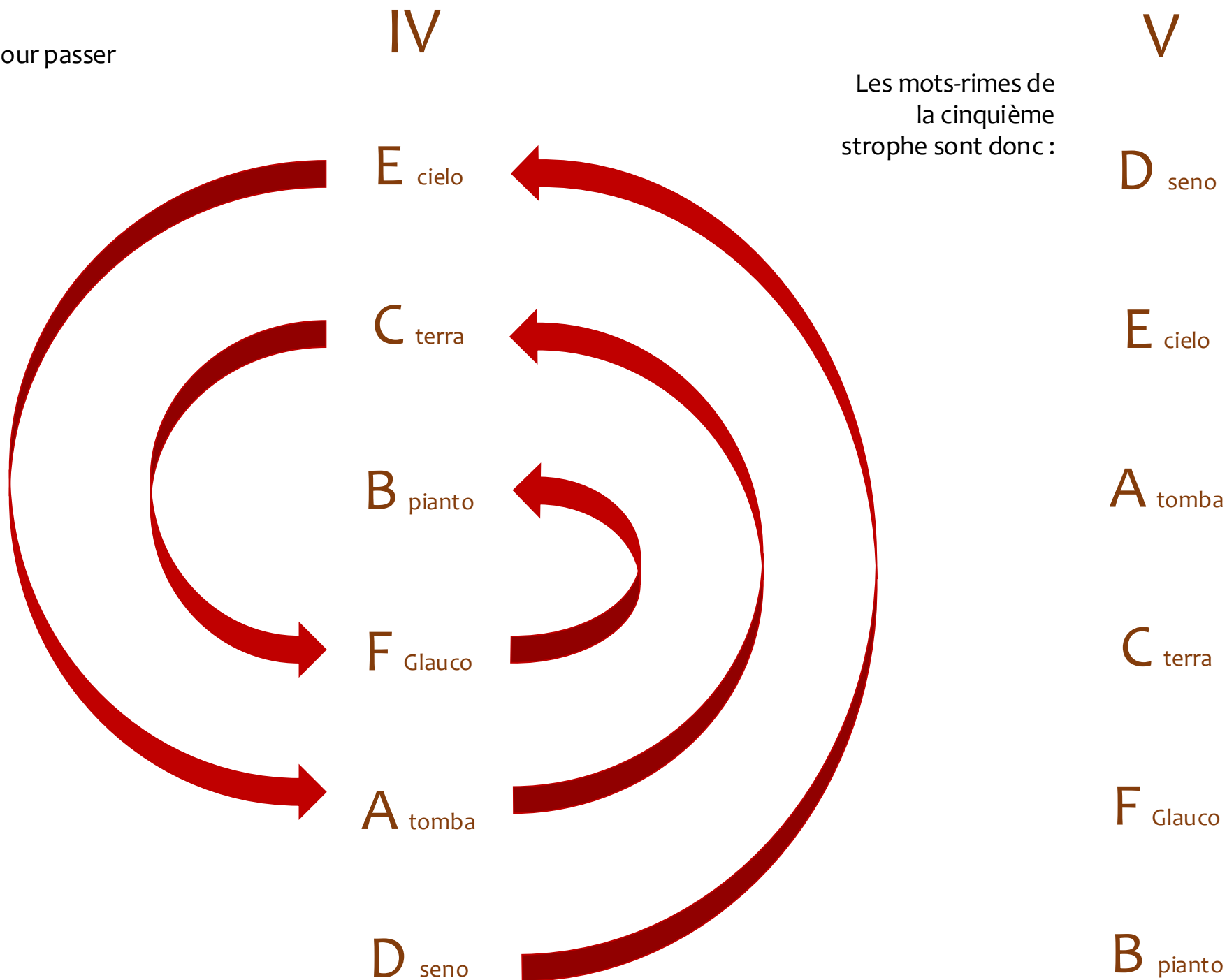
La spirale de la
Sestina appliquée pour passer
de la deuxième à la troisième
strophe.



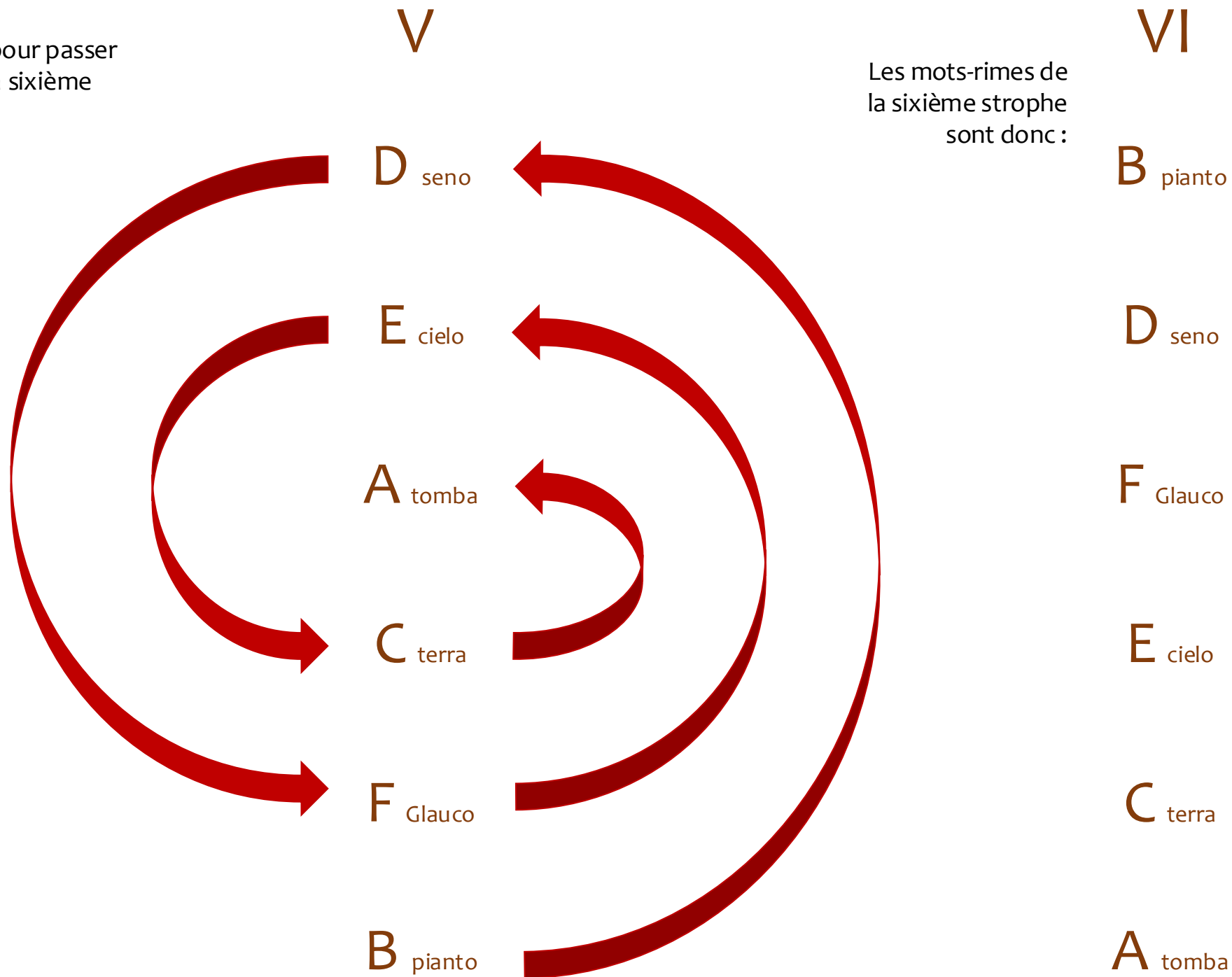
La spirale de la
Sestina appliquée pour passer
de la troisième à la quatrième
strophe.



La spirale de la
Sestina appliquée pour passer
de la quatrième à la
cinquième strophe.



La spirale de la
Sestina appliquée pour passer
de la cinquième à la sixième
strophe.



Les mots-rimes de
la sixième strophe
sont donc :